



رئيبرت مخفرت لي الديلية الهوتم

وَيَوَكُمُ الْمُعْفَىٰ دُورِجُ لِنَدَابِي بِدِ فَصَامَ لِمُعْجَىِ مِثْلَ الْكِلْعَامِ - دامين انونود)

تحدّ حفيظ لقسالوري ہمائٹ مٹسازیمی حفقہ ہرکی ون ودنت ہی سے

كرى مين فن في في المحرب ملك

الشُدخليد ميسلم كي مربيرت مما مرطالعه كيا .

یا ہمیں کی ڈندگ کے مامت پڑھم یو

کشینے ہی دو مرب جا شیتے ہیں کہ آ ہیں

که زندگی کی استداری چیمی کل مالت

مصيوتي يسي معقدراتي بين الهاس

مے کہ آپ کے والد بزرگ اد وفات

بالتي مع " يسين كبا كه ملاكلات ادر

ال اور بامپ کا ماید نه بو اورگوسک

ٹریٹ ہوتو سے کے اخلاق واطوار

محا بجروعان محيد بجدد بنبين - الل كي مسيدن

مفاس میں سے فات رایک مشاہدہ

كابى مكرت ران بالى الى وتزيليم

50000 B - Cold - - 3000

يُ وروحالت من مُوا الرامال باب ك

گو د اور سرطرے کی نارولعمدت ہی سیفے

تربيت كے لياظ سے كس طرع كى مرافظ تيا

مهيله أالزاوقت نجيريت المنى صعالله - سمزیک موصورت برقی نبینا ہے۔ اور على الكراك الكراك الماس ما الكراك مدورے کوہاورے طور اور میان کرنا آڈ تكان لهين رالمبندموقفه كى مناحبت مص معنور کی مرت مقالہ کے ورف میڈ کھنے ہی ہیں کے مباسکتے ہیں ایک موندی کفنورمل کالی بون ارز مدید مرسم سے متعان در کے ایک سنف نے کہا One Mohammad إسيف مساقه لا في سنه بالخصوص بمبك مري Instified all "Human & " ليب بمرَّ في الشائيت كي لان دكاء لي" الله بو نقره معتبة من رمني سے ، طامشيد محارث عيل الترطب كالم كى زيزكى انسان الله الولا محمى ماب كي حيارة المازر معرف مالات أر يع أور اك الم الماردت بم أرب في بيدف بدا كردارين كياكرمفدر ر ساری زندگی آدے انسان کے كيمشعيل راه بن كئي - اسي لي الله تبدف ونق سط نے کیا او وَيُكُدُ فِنْ دِسُولِ اللَّهِ أنبنوتاً حسنة. تنبادے سے اللہ محد مول ילט איקי לי אניה עיפנים" ٠٠ شيان بعيما اي جبي غر من كے يا بِيَاكُ أَي بِ بِشْرِي لَفْ صَوِل كُو سا گذاسته موسط مرب السالال کے

-- اوم قام کرای - جنائی آب ہے

كاللي المي المن ق كا كالم الدار

الله على الوائد وكلفائد الله

يُه كُلُ مِدْ خِرِكَةَ يرفتكف مِنْمُ كَ

رِنْ بَكِيرِ لِـ سَنْقُ تَوْمِ هِ الْمَكَاقُ ثَامِ مُلِد

مع بود لهديم طاسم

معقل كما مول -

بعثست يؤتم سكادم الاعلاق

واعے نے آپ کی طندا ملائی ادرمنانت کا کرو کو بھی مدورات سے !! وفارا ورجیتی منورکے بین کا ایک وفارا ورمیری اور آت كى عظمت كالأينة دار سے بب كه بدان کیا م میا ہے۔آب کی بنزائش تبليآب مي والداء مدونات يا بيك تق ددسسال کی فریس آریٹ کی باپ کی میشفونت گودے میں عمروم ہوگئے ۔ انب آب کے وادا فرالطلب نے آب گائم ورش کی مدمسال كاعمرمنة لعب تتى كه وادا مجي دايع مفادقت ہے گئے۔ای طرح آب کے جعيا الوطالب أب كيليل مرية انہیں ایام کا ذکریے کو عبدا لمطلب کی وسیت اور اسیف او فی دامشت کے سبت آہے جی ابوطالب ہر... آب الماري الحديث الديكات البكوس بتباك بيجي بي شره وطنف تنت كا ماده مخفأ ا در مد خاندانی دهمرد اراد ل کا احساس - ای کے إ معب كفراك كدني بعيراً في فراب اوقات ہ اسینے بول کو بینے دے دہتی اول ل الشريسك الشرملير والم كا خيال له

-- ابوطالب تقریل آتے تو

بمائے اس کے کہ اپنے میم نے مشت ا كورد تا بوا يا ككركرانا بنوايات ده ويجي كان كے نے وكولى جزهار كان سكان كاحموالاسا بقنعاكوه وتارينا أبك طون ميضا بيع --!! بيحياكي محبت إومد خالدا فأخرمة اركي ان محمامت آیاتی ده دور کراست ، کھیٹھ کولینل میں سے لیتے اور سکتے میرے نیچ کا بھی و خیال کر و بر میرے اليكايم بمن الرمنيال كرواا

كويم اكثراب برتا رمتيا تفاعر و محصة والم ين سنة بي كدر مول معبول على الشرعبير كولم في ماليمي شكده كيا زاب کے بہرہ براہمی الل طاہر تبا مدا سینے التجري معايران سے رقابت بعدا سولاً -وتفار يسير ميني كابيد والتحدكوني معرفاس یم اینے گھوں ٹن درزانڈالس کا تخرب کرتے ہیں ۔۔۔ نا

اگرجه ججا کی حابیت مامل عنی میمدال حایت نے آپ کوچی کے سامنے کسٹاغ شرخ ادر ہے پاک نہیں مبادیا ریک ان مب مالامنتدال أل جيوني كاغريال البي عبند إخلافي كاشت نوار عنور و حكايا کرانس کی مثال ہیں متی ۔۔!!

معصور کیدن اور عام شامره بے کور معصور کیدن اور ایرے والدی مار باكيره يوال إندب فالعام م ماره، وورمدا خلاق برجاستي ي سح مسددان ماری ما دسے آ تامیک آپ كالشؤافي نمرايك وروناك مالات سے گذری سر را می اورمتین خبيبت يانى إسينرا خلاق مسندكيمياك وگرل کے ول مبیقے ہمیٹہ بڑو ل کا اوب تحاظاتنا طروبا ادرحيواؤن يرتشفقات يهنورنما نبب ـ

بوا في آفي مكر اس مي يدرا كنظرول اتنا کنظیول که ای نز آخوب زمانه ؛ ور بدا خلاقی کے مارل یک عضت دیالداعنی كالمؤلش ينط لدس ادرس

ورجرانى تؤب كرون فتيوة يبغرى كالميمى لفويريش كى داسى دامان بي مادى قمے این اور صددق کا خطاب یا یا ا درباد جود حميوني محركے روك إراضه آب کافرت دا حزام کا گوہ سے ویجیئے ۱ در آپ کے ان اطلاق معسنہ ک ول سے قدر کرے۔ آمی کی امانت و دیانت کم خمیرہ کن کونکہ کی متول خانون حضرت مد بخرے آب کواسے کارمدوں ك من لة ملا سے بام يمادن كے لئے بهيجا مامى طرح تربيب سي معدر كي زندكي

كامطال كرف ي أكب ك بلند وخلاق

لغانست و وبا ثرت را مرسك گفشاری اوم الفط اوصات كابدت را اشراء معفرت خدیجہ ہوہ ہوگی کالل کے منعدد يودُ سياع أيسي أسكاح كايميا . بھی مگر آ ہوں نے بہاکا انکا دکرہ یا أمكن جب الحفرت من المدنليد كالم مانت الاست اور ديكر وملاق فاخل سمامشهره مشنبا ملكه واتي طور مو ال كى موينت اليين مال كوفي وت ير لكاكم غيدتني مشتايده كرنبا لويؤدي أمي كوالكا ح كاسفام بعيجاء اور حعدر ف ا مع محا الوطالب كي مشوره مصاب تبول ريافيه الاطرح يميس سال كانمر ي يا يسوس المعرّ مركب عالان معفرت مذہر سے آپ کی مشادی مرکی ۔ سٹ وی کے احد مورٹ فر کے کے این مسادی دولت آب کی خوصت یی يمن كروى درآب كو إدرا اختيار دے ديا كرحس وح لبند فرياني الس إل الموث رو ي -آپ مے رب م مح يدكياك بين على حفوت مديجه كي مكست من من من مرب كويوم ازاد كرديا-الہمیں منسان مول ہی فرید انام کے ایک ننام ہی سقے عی ک دنا داری ک د ویسے حصفر والنس ببعث الامت كفية سنة إد تدمار كو بھى ادراب في إملاق فافتلاكو ويمك آن الله الدرك ويده مركع كرجب أن کے دمشتہ ارد ل کویڈ جلاکہ زیر مجے بگ بحزي آيطي ادرآب آزاد مويجي اً ك كے والدحادث اور اُن كے جي كوب مے کے ہے کو آئے۔ گرزم نے ا سینے والداور بی کے مات مات ماتے سے صاف انظار كرديا مادر صفرر كے يامس ری مرسے کو ترجے وی را او آخری خرانگ

عفود کے دروازے کون جھوڈا۔ على والمان المان المان المان كامشادى كم لدرمين ومبشتر وقعت یا والنی بی گزرتے ادر کمی اکا منت یمی جاک ذکرایی پی مشغول دست مکدسے بن میں وور سرار انام کے ایک غالہ میں كَنْ كُنَّ وَلَ عِلَادِتِ كُرِيِّ لِيَّ -

خلق الدكى المرشريين نے پليس برد بريڪ مخت آپ اي ان مينا ح كامن کے اندر بادائي ہی گن سق کو گردا کرد رکا ، این یک عمر فی جمل ونیا کی اصلاح کے لئے وطائک مانگے : ''فریست کے زنگاہ رمضان کے مبادک جسینہ میاآ ب کے سامنے ایک فرمشانہ منودار وباق مسخدعات

بعثت د ونده بدرتا دیان

ربيبرت مخفرت لي التعليبة الهوتم

وَخِيْكُمُ الْمُصْطَىٰ دُورِجُ لِّنَا لَهِى بِدِ فَصَاسَ لِمُهُجَيِّ مِثْلُ التَّلْحَامِرِ دامِع الزمِرَّة،

> محدِّ بنائد الله المساوري . تجديد (امل وقت عجه ميرت البي علي الله المراث مثارة

> > منتب کیسلم کے موصوف برقی کبتا سے۔ ا در ظلیرسے کرا یک ہی میس یں ایک ہی موہوٹ کربلورسے طو زئیہ سیال کرنا گئہ مکن ایس را این موفقہ کی مشاموت سے معنور کی بیرت مقدر کے درت میر کوستے ہی ہتر اسکے ماسکتے ای كامل مون الك موندي كفنورهل يورك أيك مستف نے كما One Mohammad Justified all Humanity " ا كيب محرّ سف السالية كا لا ي د كا في ومل کا برنفرہ معسقت برعی سے ۔ بالشبہ أيحفزمت فصل احترعلي كطرك ومذكى المسكت تحال مورد محمی را آب کی حیارت طیسه ۔ م برقعم کے حالات کائے اور ا ن منسب احوال و طردت بن آب نے امنيا بنشا لمراد كروار يسن كيا كرمنعود کھی ساری زندگی اُرے انسان کے ف مشعل راء بن كئ . وسى كن الله تبارک و لغائے نے کہا ہ۔ گِلَکُنْدُ فِنْ دِ**رُسُولِ** اللهِ

> > > أسرتاً حسنة.

المباري لي الله يحد الأ

ری بهترین مزند موجودسی

سالوری این حضور کی ولا درت ہی ہے است اسلامی حضور کی ولا درت ہی ہے است طرح بی ہے است طرح بی ہے است بیل میں است بیل میں است بیل میں است بیل میں بیل میں بیل میں بیل کا آپ کے دائر میں بیلی میں انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی انہیں ہوئے کے دائر میں انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی کی دائر میں انہیں ہوئے کے دائر میں انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی کی دائر میں انہیں ہوئے کے دائر میں انہیں ہوئے کے دائر میں بیلی کی دائر میں کا کی دائر میں کی دائر میں کا کی دائر میں کی دائر کی دائر میں کی دائر کی دائر میں کی دائر کی دا

مثالی ہم یں سے فات براکیے مشاہرہ

کی دی مگرمت، بان ما نی دس در ملیم

- بر --- کدائ کی زندگی کا آناز آناک

یُر در و ما است سعے شوا یکر مال باب ک

. گو د اود برطرے کی نازدلعمت بی سطنے

وأماك شيح آب كي البندا منلاتي إدرامنانت

اعرسندن مینی کر دادا می دای است کی دای است کی دای است کی میدا است کی میدا است کی مینی است کی دارد ادر است کی دارد ادر ادر کی دارد ادر کی دارد ادر کی دارد ادر کی دارد کی

ای نے ای کے اپنے عیو نے بھتیے کو درتا ہوا یا کے دہ دیجنے کو ان بھرا یا کے دہ دیجنے کو ان بھرا یا کے دہ دیجنے کی ان کا میں ان کے ان کی ایک ایک کا میں ان کے سامنے آ یا این دہ دہ ارکا کہ ان کے سامنے آ یا این دہ دہ درا کہ لیے اس کے سامنے آ یا این دہ دہ درا کہ لیے اس کے سامنے آ یا این دہ دہ درا کہ لیے اس کے سامنے کہ بالی کر دیا کہ وہ میں کے سامنے کہ بالی کر دیا کہ وہ میں کے سامنے کہ بالی کر دیا کہ دیا

گوی اکبڑا ہے۔ ہوتا دہتا تھا کو دکھنے دالے تاتے ہی کدر ہی متبدل سی اسٹرطبر وہم سے زہمی شکوہ کیا ڈاپ سکے چہرہ پرکھی ٹال طاہر طباط ہا سینے چھرے ہے ایوں سے دریات میدا ہوئا ۔ دمار پرمیٹی کا یہ دائش کوئی معوفی ہی ہم اپنے گھول بال کورزانہ اکس کا مخربہ کرتے ہی ہے۔ ا!

کرچہ بھیا کہ حابیت حاصل بھی میکن ای حابیث سے آمیہ کوچی کے سامے کمٹاخ خونے اور ہے یک نہیں بنا دیا پیمکد ان معب حالات کی کامٹ نداز مؤتر و کھیل ایسی مبند اضلافی کامٹ نداز مؤتر و کھیل

معصور کین اول ایس سنام و میکور یا کینره بوانی اتفاع بن تربی ایس کر آرداره راورر افعان مرحاتی بی گر فسر مان مه بن بیارسی آنامی کردنی کا استرائی نمرا یع ورد ناک ملات سے گذری میکر رضی شجیده ادرمشن طبیعت بائی اسید افغان سند کے ساتا گرک مح دل میسی میش برد لاک اوب نوان بر شعف کا کا اوب

جوانی آئی سکر اس می پیراکبر دل اتفاکترول کراس کی آخوب شاند اور بدا ملاق سے ماحل یک عقب دیکادامی محالف سے مرسے ادرست

الاشت و دیاشت را سن گفتاری اول اعط إد صاف كايرت بطل إشبوا-معفرت ود مجر سوه بولی عبلی کا کے منعده وود سيط إنيس اسكام كايدا البيجا يخرأ ببول شق مب من ولكا دكره يا تعكن جب الخفرك لملى الترفليديون كا ماينت إا ننت إور و بيكر إخلات فالفلا مهمشره مسنابكه ذانى طولا يو آبيا كى مورضت إسيان ال كواني وسك ي لكاكم خدد معی مشامره کرنیا تر ورد می وب كوشكاح كإسفام بعيجة والاصعنور سنة إين مِحالا بوطالب كنه منتوره ي است تبذل ريا ١١- ١٦ طرح يجيس سال كي عمر ين جا ليسوم الإميرُ مكر نيك خارِّن معترات مرید سے اسا کی متعادی مولی ۔ ا منشادی کے بعد حفرت قدیر سف المخامسارى دولت آب كى خومت يي ي كراك و - أب كو الدوا النساله دم دیا کی حس طرح ایند و مایک ایس بی عد. تعرب نے کارے ہیں محام يدكياكسين المام محفرت فد مجدكم عليت بن عظرب كويوم الذادكويا-الميس منسده دول يي أربو"مام مي اليب نملام نجی سقے میں کی دفا داری کی و وہسے عطر دانسي بهت مرور مكعة سنة إدم

ادرات کے افلاق فاصل کو دیگریک آج اس فدارگر دیدہ میر کے کرجب اُن کے در شدہ ادر آب آزاد ہو بھے بھا کری آگے ہی ادر آب آزاد ہو بھے بھی اُن کے واقد حماد شادران کے جہائب لینے کے لئے مکر آئے۔ بھی ذید اینے والد مادر جائے سات جائے ہے دماف اُنکار کر دیا دادر معشور کے پاکس معاف اُنکار کر دیا دادر معشور کے پاکس بی دینے کر ترجے دی رادرات خری عمرتک

لهبركوبى ممعنورسك الكافترد جست يمتى

عضور کے در مازے کو مذہبورا -

وَانْهَارُيْن حَسَلِ شَعَيْنَى وَ

وكفيرة بن ريهم رسره

محسبدج لأع

كعثم فيهكارن خيل الشموس

الشرتع سطيمال يربيان فراتات

ك ديمشني بواكن مراببت برتمل كرتے بي

جن سے متلق یہ کم اگیا ہے کہ حدی گی

وللمستنقين وسوره بقرو مح شرم

یں بی ان کا کیسٹ دائیا ت ا اران سکے

يعجاعتنى دانت بوجب ان كوايك باغ

كاشكى مى مدور ف كاشكر يما بدواكه

مِنَا ہے رائس دُمنا ہی مطوری المرکے

ادرأنمس أشابيم حقيقي طورب دوديفون

ك مشكل كور المبتياد كرائے أب والقوقعائے

تے بیاں یہ دسترمایا کہ جا دی بدا بیت

بن مائے ہیں ان کو ایک منت دی ماتی

مقيقي مين يم متنق

برمل کرتے ہور

ٹرشیدہ توڈ اور مور کا کا کا کا تاہات کے جدئیسے والیاہ فیانہ کھیک تعیم

سونبوال مقصد

فالدُنْاتُ آخسكه المين النَّسَوَاتِ مِن النَّسَوَاتِ مِن اللَّهِ المَّسَوَاتِ مِن اللَّهِ اللَّهِ المَّسَوَاتِ مَن اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْلِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِيلُهُ اللْمُلْلِيلُهُ اللْمُلْلِيلُهُ اللْمُلْلِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُهُ اللْمُلْمُلِلْمُلِلْمُلِلْمُلُولُولُولُولُولُولُولُولُلُهُ اللَّهُ الْمُلْمُلُولُولُمُ اللْمُلْمُلُولُولُمُ اللَّهُ الْ

قرآن كريم في فوديد وعوس كيب موديغضديعي نئ كريم صله التدعليم وتمك أات اورقرا فامشريعيت سے ورا موا ب كدالله تعاسط موره تعسعى عي فريا في سب كرتنانكؤا إك نستيع النقسدى معك المعقن مِنْ أَرْضِنَا أَ وَلَهُ تَعْلَيْنَ لبهنع حرما الرديعتبي إكثيه تُمْسَرَاتُ كُنْ شَيْءً زِّرْنَكُ بِّنْ كَدُمَّا رَبُّكِيُّ ٱكْثُواهُمْ لاَ يُعْلَمُونَ وتصنن آبت ۵۸) بيان الله تعاسط به فراآسے کا تران کریم کے منا وب جب ترأن كريم كانتر لعبت ترأن كريم كالبرابيت ادر تعسیم ان کے ملتے پیٹ کی ما تی ہے تركبه وباكراتي يرماس مدامت كابو تف ك أيا الرائبان كري ولي مك المك يك ماي كم دنيا مارى ويمن برجائ كى درجارى جالف م

ماست كابس تباه دمربا دكر ف كسلة

بیاد ہوب ہے گا ہم ان کا مقابلین کرسے ہم ای ہوایت ہے ہم ان کا اپنی تباہی کے سالڈت کا کرا ہی تباہی کے سالڈت کے کرشا کا کرنا ہے ہوائی کہ ایک کی اور کہ ایک کی اور کی ایک کی اور کی کا اور کی کا کا کہ کا ایک کی کا اور کی کا کا کہ کا ایک کی کا اور کی کہ کا ایک کی کا اور کی کہ کا اور کی کہ کی اور اس کے لئے اور اس کے لئے اور اس کے لئے کی معافلات میں بریکے کا درج کشریعت ای پر ناڈل ہوگا اکس کی اورج کشریعت ای پر ناڈل ہوگا اکس کی کا درج کشریعت ای پر ناڈل ہوگا اکس کی کا درج کشریعت ای پر ناڈل ہوگا اکس کی معافلات کی وجہ دادی می محمق اورج محن ا

مِنْ الرُّضِيَّاء لِيكَاكُ كُونَى طاقت الْبَهِي رِالْو رَسِكُ .

درمچ الشقاسلانے فرایا پنجشبئی یا کشید قشدگامت عُیل شی گوکدان موم کے ممالق جمنے یہ بات بی ملکا دی ہے کہ

برمتم کے میسل

بیبال لائے جائے ہی بینی اس سے سال تاة كركے مشتم سكے اعمال صابح بجا لانا مكن مجا برمانا ے إس كى تونين محا التر تعالے سے انسان یا تاہدے اوران کے ببنرين سائح كا و ندومهي د ما كياب لي برمہی خلوبی نمیت رکشتا ہوا در اس کے ا ندوسی پیم کا مسیا دن میوده این کصلوں کو مامل كرتلبك فريهان يجنبى إكتبسهر شُمَرُاتُ عَبْلِ شَيْعُ كُومٍ كَ سالة إوركوال كيموقف وتساكؤا إن مُنتبع الشهد كاسَعَلِكَ لَتَحْطَلَتُ مِنْ أَرْجَنِهُا - ال كحدرتف كا ترديد یں ایک دلل معبراکراس مقبقت کو المدالم الے مے واقع كيا ہے كارا سى دندي من ايد غول كامن من اول كالذكر كفاء الاكا تعلق مقيقي طوا يرنى كايم سے اللّٰہ عملیہ مسلم اور است محدیہ کے مسالة كقال درسك ادوقاع رسك بيترات وبي دمِنَ اسْتَعَرَات ای کنفنیرمشوان کرم یی مودهٔ مخدی

بیان فرما فی سے را نشر تعالیے فرمانک ہے۔

المنتعوث وليتعشا كأشفادكمين

بشاء يشيثوا بيي دائي الزمن

ئەبن ئىڭگىكىنىڭىگۇر كىنىگەۇر كىنىھاۋەن خىشىرلىق ئېيشىڭ

مَشَلُ الْجِنَّةِ الَّئِي رُحِيدٌ

كاطريف سے الاير فائل ہو في اي و

ایک گرون کش مخعت دل سے آسو

معارى مومات بيريكالى

جوسے ایک قائل عرف میں حال

برط حاتی ہے ایکی دو باقول کے

تعارسه ساكت ل دعار الحك

المرت كفنيا ماناب وأوفياي وه

مدما فی دسبلسے میں سے اسان

کارُدے رو تحدام قنے اور اپنی

كوورى إدرار ادرياتي ميد لفاريدى

مصريم كمك أدربوست السدان

اكساسي عالم ي خودي من سيم ا

بع بيال ايئ مُكْرُرُ سِي كُلُ لُبُ الْ إِن

بنبي دمنشاه دحرمت أيك فابرعفلى كا

ملال ميكمائو أنظراً ماسي اورديي

ذات دهمت كل ودرسرا كيرمتى كا

ستون اورمانك دردكاماره إدر

ا کیسیجی کامریوا و کھائی وای ہے کر

اكسيراكي معددت فمنانى التُدك

کھٹو بٹرمرموما تی ہے جس کے لمائ

سے شراف ن مخلوق کی طریف یکی

رت ہے اندلیے نعنی کی طرف اند

الين وراوه كى طرف و در مايكل خدا

كى مميت بي كلويا ما ماسى إ دران

مستفعظيتي كيشروس ابخداد

دورو کو کارت جرزوں کا سے

سخا لعدم معنوم مولى بيت - دراين

احمية فيهوتام وعديدال

الخفأ رمويي عرص

مبرسّا في كن عنى كدخوان كتبد كے تيام سيلني مي

خدات مین کی معرفت دمیا ماسل کرنے گی۔

ايك ليسي اكت يهال بيباؤك مباسق كى يوديبا

ک خدائے جیسے متعا دت کرائے کی در در شیا

ای مقیقت سے اکامٹ کریسلے کی کرنفرع

اورا متباله سے دعاؤں میں سٹنول رہے مانے

بى التُدِتِينَ لِنُهُ كَى معفت بعي كے ميورے رجيما

كرتے ہي رالشُّرتعا ليے مودءَ ميمن ميں فرعا ما

ب وَقَالَ كُتَبِكُمُ الْمُعُونِي ﴿ السَّنْ عِنْكُمُ ۗ

تعبيك فيلون جهفة كدا بليوني كمتيارا

کامیکن وہ لاک بوتکہ کرنے موسے میری تعییقی

عماوت سع مُن يعد لعية بي أبي البي عبا وت

جے بی تبدل ک*یا کرتا ہوں اور میں تھے منع*لا ہی

دومرى ميكنس أن كريم بي كمديكا بدوك

تتبارى عباوتون كيرس كةبمتبارى وماؤن كا

برمامره راب ا درم اوک میکرس ای عماد

موعبو وتبیت سکے اس مقام برنہ بر انہ سکے س

أننبي عبنم كح مسترا دون كا بدرده ناكا مي إدر

ميرم فبراور منصنب كالبيتي ب داخل ينظم

اب كتاب كرفي يكارو بي مهارى وعاسوا

إِنَّ الَّـٰذِينُ كَيَسْتُنَكِيهُ وُوْنِ حَسنُ يَبَاوُينَ

رفيره وغيرو مالمرفطن كصصفى دويكس والله ج الجيكوي على كريث والص مكيفى الم بغیری ستعقاق من کے این احسال اس پر کی ہے تو آئے مبادا زمن کے سارے حمال کا وكربيع مبركا الخام ومنفت دحمد كصماعة تعلق ہے۔.

يبال ريضمون ببرسان مواس سحتم نبيك عمال جنتف ميا موبحبالا فتاميب نك رجيميه كم ما تقد حاشيت كا فيترشال · منهن موكا يميس كوفى بدار اليسب ال سكت اللي للط مب رمضمول حما كما تواخر الراح أير شركت إلغاظي بير فرط ياشل مت عَبُورُ مَكُمُ مُرَبِّي مُولَاحٌ عَامُرُكُمُ مُعَالَى كَسُنَّ بَهِنَّمُ فَسُورَتَ مُبِكُونُ لِؤَاشُامِن سة توجيح سبه كأعمال صالحه بحبالاناتميمي طرورى سیت اور بداعیال سے بینانجی دنسان کے فَا لَدُهُ فَى حِيزِسِ عَبَين بِدِيا وركعو يُمِّيارى ال المسكرات سيكبول كى تتبار سے عدا كوكيا براه ب كولادُ عَادُكُمُ مِهِ الكُمْمُ الكُمْمُ الكُومُ الكُومُ الكُومُ الكُومُ الكُرُمُ الكُومُ الكُومُ الكُومُ الك یدوا دکرسے ہوتواہی و عائزں سے اس کے نعشل کوبذب کرد-مب تمامی وع*ا کے ما*کھ السكفنل كومذب كم لاسكة تب لمبارح مدا ممال تمهین فائدہ پینجاسکیں کے ۔ بیر وتغاجى بضعى سيعرب وعاسك مراثة تبولميت وعاط كل مذكى ما شك .

ووعاك تبوليت ليريمي التأرتعا ليطاكا معسل بی جاسسے ادراس کے لئے بھی دماکر فی بطاق سے لی ہی بنندو ماکر تے دستاما سے کرآسے خدا

عم کھے کرتے ہیں یانہیں کرنے ہم اعمال کھ کی تبدلیت کے نے جود طائی کرتے ہیں وہ معى تبري كالمتمى ميني سكتي بي كرجب تو بهامى ونناءً ل كونبرل لرف كا ليعدا كرت تونبولهيت وعاكم سلت بجراسك وعاكى ميال ے ترا مدتق نے ہاں بر ریاباک مداک عنباركاكونى يرواونيس، تبارس المالك کوئی نمیدوا دنهی انتباری فریا بیون کی کوئی بيدوا دنيبير مرتم صدقته وخيرات اس كي را ٥ یں دیتے مواک کوان کی کیا پرواہ ہے اس ك خذ الفي يا لما في بي كد تشبار مع ما أو كوري شموریدد او سو پنمائل سمے اشکام تعبلا نتے ہو انتبائ طور روغب مره كرنت بو كريشش كرية موالی کی راه ین بیرتین است تماری کوفی برواه منبس تمهيس ان تمام جيرو ركا الأما امی ومت پہنچ مرکبا سے میس تم دن کے

بذريعراس كحانفن كومةب كرويب

رمیمیت سے جارہ کے سا لا رمانیت

محاحلوه بمبى مشائل برحاسة تتب يمهارى حقيم موششين عجى فمبين سازي أسمان تكسيبنيا ستنتى بي .كيكن اكريم مرجعوك إلى شحالتنل محمد منبرتم بيلية عمان يريمني سيميت موتو شمقلطی خوروہ میں۔ کمسی سکے فعیل کے بغیر تخت الثرى كك لام بنع مست موست بطان کی گووی ازتر ما سکتے بولیکن

يهمان خسداكي گودې

اس مقصل اوررح مصح بغيركو لينبي مامكمة خَفَّ ثُ كُلُّ بْهُمُ تُمَاكُ مَعْيِقَت كَرُّعْبُلُا مو الم س سے من انجا بر راسے متنقی اور برنبرگار جب ليكن وه اين احمال براي و قا وُف بِهِ أورائي مثنب مبدِّارى مِبلادُ ونیا کے دگوں کی مدمت ہو کر ہے ہی اس برہنرکرنے والے ہی ۔ خدا تعاسفے کوان ک کوئی بیددا منہیں ہے جب تاک کد وہ دماكواين تمام شرارُط كے مباعة وكري اور الله تع ليط ال كى دعا كو تبول كر سك رحانبت کے جیش ہی دن سے اعمال کو تنبول را کرلے۔

فيكذت يكؤن يؤامًا اب المايي جعثلاث کے بینڈی تہارے سان کے رہی سکتے ساہب ویجھواس دنست سلمالاں کے معنی فرقوں بی انشانی مجابدہ کرنے والسے توگے بھی بمیں ہیکن ا ن کے مجا ہوات الكيانيتجدان كمح حق بن مكى را يعد سال تک م معندي و مشيرتيلي کام و أبك متفى كم إليه بي اعمال مكر احمات سراروي معتداشان كأبيع تكاكرتاب حضرت سيح موعود علرالسام براہین احربہ ہی رہائے ہیں،۔

" منعسفسش مي المي ووجز ول كا تحتور دعا كهالخ فرورى يين امَل اس إمن كا تعتودك المداتعا سط مرابكيتهم كى دبوميت الاربيدرس إدروحت إدريدله وسين ميرقا درسها درامي به صفات كالمهيشداسيفهم ي ملک مولی چی وومرسے اس بات ممامقعتوركذا ننسان بغيرتومين ووراتا سبدالني كمصن يسركوهمل لهني كريمكتا واودي مشبهب دولول تصور الييم مي كرجب وعاكر في كے وتنت ول بي جم ما تے ہم تو بکا یک انسان کی مالنت كوابسا تبدل كر دسيتے بي كابك متكرون عامتا تحبوك

مره آما مؤازمین بیدگرید تا سهادا

اسى طرق الشراقة من شرخ فرمايا وسقر إ فحداً سَالَكَ حِبَادِي مَنِي الْإِنْ الْمِنْ اللَّهِ أجيب كرهوي السقال إخاذ فقايي كَلْيَسْتَ جِيْبُوْ إِلَىٰ وَلِيَّةُ مِنْوَا فِيَ كَنَدَّهُمْ يُوْمِثُكُ وَنَ - وَ مُعَمَّدُهُ اللَّهِ مرے مندے میرے تعلق تجا تصافوال كربي كدخدا لقاسط كى مهتى كاكتباجي جبسية؟ ودراس كى صفات وعلم بم ليساسا الرابية تولوا ف كومواب دے كد خدا تو تمها منت الربب بي بص تم الى كے وَد كو تعلقه علاقة دہ میا رے کے کھوٹامیا شرکا اور تم ایک وده تي كرود وكم شائى بوئى شراڤط كع عظافي تمارى و فاكل صول مرل في إ در تنبولم بيت يحشا كفيتجدي تم ذاب ارى ادر صفايتها کا علی حاصل کر یہ کے دروائل معرفت اور اللہ محاديد تبارے ول اس كى حسب يوكم مو منائمي ڪئے۔ توالتذتع سط في مستعلى كمثلثتكو

بياسية وكيشون وابئ كيجعيل يعيك لایک دیری صفاحت پره تنا وه بدانینه پیتی-مصرت سيح موعود تغيرالعداءة والمستثلام ای سکے شعلی

بركات الدعا"ين قراست في =-

" ادرد ناكى اسميت بريك أبكب سعبيد مبناره احبروين کے رت میں تعلق حاظمہ ہے لیف پہلے خدا کرمائیت سنده كوايف طرف المستحين بن بمصرمنده مح معدق كيكشكي سيضودا تعاسنظ المرسنص نويجك مرحام سيء ورد خاكى منافستين وه تعلق أيك من تعاصف م يوليني كرابية خواص عجبيد يعياكوابي موسمه وفتت بنده كمنى متحدث ك ير مينلا بوكر خدا ند سندكي والمد كالليتين اوركال الريد والكال محبت إوركائل وفا والوكاء ويكاول بتت کے ساتھ فلکٹ شکاہور شابب ورجاكا بريزاب ويعفلت ك يدون كرجنونا بوالمناك میدانوں پی آستھے کے گئے مكل حاليات وكالراسة بمياد تحملة ے كدماركا و الوميست يادر الى كى سىلاكة كوافى تشرَّ لمدينتى المب الس كى ده مع المين سكف استان

مدمه لفك ومي سين ا والاتي

ملاب جواص کے متعلدر ہی ا

القرنب وذورج

ومبعيه كرآك كرم يرشى وضاعت بمان موا طرت بحفکوننر ۔ سے سافی باآگ کا محرا ہے دماں سے زبادہ ممبت کرنوال ہے دہ اسے بیکن میں تدائس کی پرواہ سے اور مانتكثآ سبصدايني دعساادر مجی مباده بیار کر بالا ہے وہ حب عاد ان کو قبول سوال بى فلى ير مول كو كرفيرا كاستوالى وعاة ل كراى وكري ترولك اگریم میر بیا ہے ہی کہ وہ ہم ریرای فعبت کے خداتعا سے وہ چیز جو ب بودنائي من رنگ ي بار فامو مكلي من -ملهد عطابر کرنا درے تد مارے سات حرودی سے کہ بم دعاؤل کے دربیسےان مادسه سكة بمتر موسمطا يكن جبي نا ير جوير يأكل كوسه وه عاركان ماي كدين سبط أور باي عمدورل وعا مَ ل ك دراب سے ان وعا وال ك وراب مَنِيكُ نَهُ وَوَصَلَ وَدُولِيكِ اورَافَا كِلَا مُعَمِيلِ ا فضل وروم محى أورك اورى ادرزك سي اي المت سے بن بی تمام شرائط دعایات ماتی میں ایک صورتؤں جی جارہے ایمان

عانكا كبابس وه عندانتدسائل کے کشے خلاف معسلی مستون الہٰ موتی سے آور اس کو بو راکھنے ين خرنهين مد في الا دمیرکارت الدعاص^سا) پہلن معر^{ات س}یع موجو ونیرانسان ہسنے تبوليت د ناكے نے مہن مستشرہ ارتطامی ماکر کیا ہے بھی تعريبط طهارت سكال ليتبين كالل محبت وطيره بهانس فبونبت دمسا سيمتعلق ب جوز صعلفار كدريس ب

تقیمت دسا کی تھاہ یں ہے۔ ياست ، ي إوراب القلون اندراتما وارآنغان كوبمستندتاتم ركبس اوك الحقيقت كوميمي نظرا ندارندكن م بيجيدائيكن جزافم ولحبيث ونسسا امتثاه دسيم دورس الدُنعاك في من ما ياكولام برهما به دكويل مماسية سعه سئيرب بنديميان دوساري دن بيت است ده كري يك بي يت بين في سب ايرلسيما تيساد كي سحمة المراح المارك المراح المراح

كو الى ترقى ومن بيد ركونك

م ونا کے درایو سےمیش

الأوقث خداقعا لي مصطم

نعنل كوجاب كرنے وليے بول اكر عالب

الميس كري كے توجا رسے اعمال ك اى يمى

بشت المين متن كيراى كالك ياول كى

كوفل بركرتب ووثراي باركرن والاده وي

معند كرنوالادب، عامين خروى سے كم اسك

مُسْرِكْدَارِينَ بِرُاي سَيْكُرِلَهُ لَا يُدَارِي، رَجِعَ

۲۲رچون مسكل شد مبغت روزه مدرتا ويان كرزيك دوال بيار ان اے دوگری میں مرکا اکسال و کوں ہر ہوہمنت کریکے ال

بهبرآنج ضرب عي التدعيبة آلهو لم

یہ خالق کا مناست کی طرف سے مخلوق کے عام بيالا بينيام مركراب بدعال سرا مقدائ في أب كويتا يكانساهم ك آلود كمول ين توسف دُنزاكو كن مول كى الكندكى مع تجات وسيط إدرأ ل كواسية

ما لل بوما كك كل وان دعرت دسية کے اہم کام کے لئے آپ کو کھوا کیا جاتا ہے۔ اس کے آپ ایس ادرساری میا كرسي مداك طرف الاثب --!! آب کی دفیق میات ئے ایک ہے بڑھ

المارس كديدايك بطى معارى مذمه وادى تمضى بست رشاكام كفا - بجرًا ى وثنيا كومستوار ويناكو فئ آمسان بالنثاه لزهنى ال اہم در وادی کا احسال کرکے آپ

کے ول بی تکریبدایوا۔اس تکرمندی کی مالت یں آپ فار ہوا، سے گھراونے

ا درامی عموا رُنیک میبرمند میری سیصارا بالبيرا كبشرسنايا را دراين فسكرمندى أبجى خركميار الس نبيسه مناثون في سار كابا

معنو كى ياكيره رندگى الم استة بي آب دومطرالث ن مادي خدا داد فسلاميسول كي طرف امشاره

> كرسك مرك ونزاك :. كُلَّا أَ لَشِيرًا مُوا لِللَّهِ كَا

مخزثك الله أبدًا إِنَّاتِكُ لَسُصِلُ الوَّرِحِمُ

مِتَعَثَدُ ثُنَّ الْحَدِنِ يُبْثُ كُرُ تحييل الكل وتكثيب

المناف أدّم وتُقيِّرى العَسِّتَ وَتُعِيثُ عَلَىٰ

لْمُوا يُبِيرُا لِحُنَّ مِهِ نہیں نہیں ایسا مرکز دہیں مو^ت ما بلكراب خرفق بول عداكات

الله ب كواى كا يرواب ميردكما كراسي مبى دروابس نہیں کرنے گا، ادر آب درور محامیاب دکا مران برں کئے

اسلے کہ آپ سے اندرائبی

فسلاميسي موسوده بي سين كم سبب خدا کی المظیر انتخاب آپ بریری سے مہر صورتی کرتے

J. ہشدرسے بولئے بی ۔ ادر وكؤن سك برجم باستي بي ال

آنب ين ده تمام فوسيال موجود جي

بوادر دگوں يربني يا لي باتي آب مهان زار بي ده ردائتي كي راه ين جوردكي بين آين آين آپ الناكا اڈا ادکر کے اس رائستی کی ا عاملت

کرتے ہیں ۔ دکاری) معندد درودكا تزانت مينے التر لايداد وسلم کی یا کیزه ادر بمدردی تملنسس همور زندگی کا اندرونی سیمادت سے بو

مك أب بح سافة ولدك كذاء في ك بروی ۔۔۔ اس کے مالاآب ای بردی مشداوت پرنجی بخودک یو

آبید کے مشربہ مخالعین سٹے مرین طوں پر دى يفعيل اى اجال كى اى طرح سيع ك جب آب کوخدا تھا ہے کی طریف سے یہ

عمن ك إ خُدِد وحَشِيْنَ لَكُ الْأَثْرَيْنَ بین ا سینے تربی رسٹننہ دا رول کو تین

بوسنهاد ادربسدادكرين مترآب أس كما منهل ينكو وصفاير حياط سك امرسرابك

'نبیاہ محانام ہے کر ڈریش کوا ہے گرہ جھ نیا رجیب مداد سے لوگ جین ہو سکے مرتز

آت فنسرمايا: ا أے قریش اگر سی تم کو بیا نمر ودل کہ اس بیار کے سے

ایک ایدادات کرے او تم رحمل نے کو این دھے ڈک

تم بیری بات ما فر کے ؟" أتخفرت معطي العد سلبديكم كابربات من كرمت بالانفاق كما-

" الله بم عرود ما في كم كيونكريم في آب كويميش سبح بوست يايا ہے۔ أب نے مرابط أقر العرم منواي بن تم كو خير دينا مول له

الشرتوايك كح مذاب كالمشكرتهارك تريب بننج ميما سبع . مغدا برا بسان لاؤر الاتم إنس وزاب سے ایک ما درامری زین فے اُس کے یہ افغاظ ممن کر ہونی مذات

ين فما كما وطيـــــا ين آب كى ياكيره جدالى كے زماند کا ذکر کور و با کتا را انتواتنا سائے نے بیریا آب كوانسلاح مح كام ميمامور فرايانو اب نے مذا تعاملے سے البام یا کراس ا

کر اپنی صدا تست کیے ساتے کہا در گرا ہ کے

مُعَدِّهُ لَبَشْتُ فِيْكُمُ عَدَرًا رَّمْنُ قَبْرِلُهِ أَمَلَا لِتُغْفِلُونَ

مو مد گذار میامون میرکارندگی کے نشیب د فرار حماری نگا بدل کے سامنے رہے، ب نم فرداس بات کے ذاتی گواہ ہوکہ میری زندگی مرتسم کے کذب وافتراد ے منزہ گذری اور مرسے اثب د روز زع انسان کی جمارد ی اورآس کی فیرخوابی بی وہند ہوستے ہیں بومنجام بى دۇكى كى سىلىنىدىن كرد يا بول دە

می ملی مردک شاع یے اور ای جو ہوکے کی زبان میراً ک کے حق بی دخارمی حادی اب در ا مغرب فریم ا در ا در ا در کارگرای از مطالم يربي نظير مير كفاد كمدي إسكن اعراب كو تصروها مؤف بي الأكر فولس کول ککس ورہ معتردک پٹیؤگی بجائے نود معدول لمداخل في وصدا فت اشا وقا

ودر معدا ترسی اور فعداکی نوست فودی کے معدل اوراً می سکے مبدوں کو، می سکے ساتھ ما ہے درا شیں نیک اور تنفی نتانے بی ورث موتی تعی را در که آمید سیم^ول يم النسالال سع ب بنا ومحبتُ متى أمى

ہے توسیاد کاعمر مخاللین کے فلم کا آشا نہ مے دسے بیمارت ماس طور مدفائل عوا الع كا و آب في كود الولك كما الحالمة مقاك اسے وطن س مى در منت ويا دار

جب إن كے مفال سے تنگ اكر جة یے گئے توہی کا لغین نے اُمہا کا پھیاکیا ا در مین شهینی نه دیا .

انجی آب محرّبی می سے اور مداکے حكم سے روزارز لوگول كو مدامية لى باتي مُسَنًّا مِنْ مُسَادًا ورَكُولَى مَدَازُ وَأَكُمُ لَا

مكراً ب البني كام بن لك رسمت بعب مكد والول كوارب مداكا سفام الميمي طرح

ينها عكي ترآب في موياكر عو معرب مشرف کی مانب مالبس کے ماصلہ کے

أكيب ستبور شهر طالف تضامه إل جاكريب م سن ببنجائي بينا بخر معندر وبال مشرفي ہے سگتے ۔ دی و وز ویال قلیام کیا۔ رہسا شہرے آب کا مذات اُ قرابا اور شہر کے

ا ماش وركول كواك كارب مبنوں نے مرابر مین مسل کاس آگ تعاقب کید اورامی فدر آب پر بیتر راست

كدّاب مرست سنے كريا دُل تک ہوليان حدبیث بر مفرت حاکماند در مے روایہ سے کہ اس مفرسے والمیسی مرزب کے یاک

يهار ول كافرست تذايا اور عرف كرك " مجمع مدانے آپ سے بال مبي سيعت ثا أكرادست ومبوتوش لمانف

كاليان من ك معاوميًا مول ال الوكول و مع مے حوق بن اور فیط کسا ام م المالَف سے بی میل کے نا صلد برعاتب بن دمیدرشی مکدکا ایک باع تقا و یا ف وہنچ کر آپ ہے ایک ویوار کے سایہ میں

کا طائمہ کرونان 🚣

عُرْآب نے مُن لارجمۃ العالمين نے

اس کے بواب می آباکہا ؟ آپ نے فرایا:-

البين أبي المحص المراسية كراللر

تعدي المنس وكول من مصاور

ماحدکا پرستشکری گے۔

كيس معنور فريارسيه يحق :-

لَالْعُبِهِ الْمُؤْنِ.

وكم دجه إ

ر ہے ہیں رہ

برگ برساکر دے کا جوفدائے

معاميت يى يىنى أناب كامام

فوکے عبد تھے اور ہے کھے تو مسور

وَلِلْهُمْ إَضْ فِي فَوْجِي فَإِنَّهُمْ

اے میرے خدایا میری قوم کو

مرابیت وسدال سلے کروہ بیری

امل پوزنت کوانی وقت تہیں

الله الشمر وحل كاب في تطرعون !

ایک طرف دیمن ہے کہ اُس نے اپنی نداد

وعمن اصلية ارسياني ين كوئي كسرت

معدد ی آپ کوبد ایان کردیا سے مر

س ب ب کدای مرفحه بر معی و خان ز سے

كور مركولوكول كم مقارم الى كرود ناتوان دور بايس كالدكاو خداوندى مسكاميت كي .

بینیولالالمب عبت منت کوریمه كرفتبه كاول كفرايا اور است الي اليد بیسانی خلام نڈاک ٹامی کے یا تھ انگوروں کا ابک فورشہ آمید کے لئے بھیجا ا محفرت عط المدليديم لے ندائ سي فا السي

" تم کبال کے دیسے ماہے ہو؟ ودركس مديب كي اسدريدو م من سفے کہا: رہر بینواکا رسیے والاہول ارسيمائيت ميرامزمب بعايد آبِ في خرايا: " کمیا ونجا نمینوا جدمدا کے صالحۃ بندے إرش إل مق كامسكن الفاة

> مركباية ب في المادايا و م وه ميراكعيا في كلما كيزنك و ونعي المتدكا بي مختاا وري تمي التدكة

عدّا م سف كما إن محدّات كوكسي سم

الخوركيا أب ننه الميه وتت يراجب

ممى وما في مرد كا ذكرا كرا كراكيا لواكب كي مجرت

ال مسكم ليلي جوش من أكفي أوزش طرح

اكب نعالى السياح وومرست بعاتى كأشرياكم

ے افرار ہر جاتا ہے اسی طرح مدا کے بی

معترسہ ریس سکھسٹن کا لاک سٹیسے سے آب

کے ول بر ہی عدرت بوش کی محبت نے

الندنغا لظرير كاللهيسين

موقعه کی ر نابیت سے آپ گاہم پرت

موند وي اي اسد

لتذبهه بمياسين ورنب وأه واقتعامت مطور

والی تشریف لار سے تھے روسندی

و وسیرم و دنت آیا۔ ایک ملّه رط اوّ کیا ۔

ا کی معالیمختلف ورخوں کے ساتھ

أدام كرف كرف عرائة منتشر بوكات

معنور کہی ایک ورخست کی تبی سے ای

بلدار الأكلاكريسانية استراحت فرما <u>ك</u>

یتے۔ ہے۔ کا ایک دھن ہوسٹ پراسی ٹیاک

يرتف العائك أنحنا المرأنس كيلكا

بوتی ملواریا تو میلی اسے میان سے

تكال كريومة ركو الملكا عالات أبيانيس

بميدا دموست لد وجيداك عفدر كانسك

توار دشمن کے ہو کافلہ اس سے بور دہ سرریہ

تحفر الجيني كردواب كداس محدمت اك

وثنت کِمَهُ کونچه سے کون بخیاسکتارہے۔

آ ہے اک کے توال پر ہے دسے لفتین سکے

الشكاك لعظا مينزول كنے من ساميع شكلينے كى

دویتی کرونشن کے اوسال خطا ہو گئے۔

واسأكس كے الك سے تواركر كئى بحداد

سن مجلت سنع أكفاف ا دراكس كا مي

تفتره معفورس ومرأيات ولم كرمجوس

کون کیا سکتاہے ؟ وہ کیسے حال تحبثی کی منتقی کرنے

للكام آب من شفر بارا مرا جواب منتف

إوجادهم أسى كوليول دوبرا بنبي سكة إ

مين معتبقت بدستدكيس فدلة كالمنافين

المدِّنْقَاك كي داست ميران كوره ص الما

أمس كا ذركة في برسكما المقادى الع له

بادجودس لینے سکے اُس کے منہ سے وہ

الغظابة تكاركن وأكامقام بسكرا كفرت

ملا المدور مل المراجع المراجع المراجع المالة

" انتد" كالام منا أكا يَنْكُ معالَ عوضا

عاية فاق مذب سے فرايا ۔

ا ایک وفور مصار دیکی افز دہ سے

إلى أنه أنه مصارير آب كوكما ل المنتبي الفاء

رص ارا-):(--):(--)

بهان تکب که ۱۰ لول فرلفول یی ایکیب یی

یمی مگراسکے ۔۔۔ تمید معنور کو کہا :۔

یں تھے خرخواری کا دا مے

مرکزا ہول کہ نسبی یا آزاں سے یا ز

آحاد ورزي نزم كے مفاطر

اسے میں ای تو کا مسیے حب کے

لے می ہمیں کیا ہوں اگر اکس

منحصه مرفا دربش بسع تؤكي كوفتى

اسين سلنة الى موت كو فتبول كريا

مون واور خواکی تشم اگر به لوک

بيرس ملت بالمفريمورة الم

الله إلى من حالدركه ومي تحب

نبی میں ایسے قرنق سے یا زہمیں

موں گا در لیے کام یک رکا

متحفرت على الدعبدي لم برلقربركر

رسے تھے اور الرب کے بیرے تھے سیا فی

ادر وراينت مع تعرب بوقي رفنت

تمامان مود بي يحق و درجيب آب بد تقرير

من كريك يز من كى رديشى وكليركرا يوطا المسل

آلفو جادی بو سنگے-ا درکهاکوي تبراد انس

اسطے منامنت سے سے خریحا ۔ توا مرمی ونگ

اور اور ہی شان یک سے منا سے کا

یں لنگا ندہ رمیسے تک میں رمازہ جول جمال

كك برى طاقت يعين براس لة دون

ابینے بالم*ے سے کام کرسنے* کی عادمت

اسيط آميكومعروف دكا إدراسين بالذ

سے کام کرسنے ہی کمبی عادیحدیوں نہ کی بکر

است عرتت و نزون کا موجب قرار دیا۔ای

كريش عجة بمنق مبين ادرموال كري

كوسخت البيت فرمايا ، تجريال بدا ف

مسك كم معمولي كام كوجبى حقير بشرمان رمينا كي

ايك وخصعصنور في وران تفريري مزيايا، م

سَارْ مَرْكُمُ أَرُّكُ مُرْمِكُ الْعُلْمُ

مدمري سف برايال سراي بير.

توص يُراسَف عرف كي حَرا كَنْتُ يَا وَمُوَّلُ

إنتري كباعندر نيهي اليساكياج فراط

لَعَمُ كُنْتُ اَدْمَا هَاحُكَ فَنَ اوِنْبِطُ لِآتُكِلُ مُكَدُّلُةُ .

" ہاں ہاں میں سیدقیراط کے عوش مک

دا دول كى كبريال جرايًا ربا بول"

معدور كاميرت مقدمري بديات تمي منايان طورمينفرآتى سيصكآب سفهيث

كاسسال دارا لداديم متحدا مخفساً:

زبولكا

کی طاقت سی دکھتا ۔ ا

معنورست مواب مي كهاب

برمائے۔ ای مورمت مال کا دیکہ کرالوگا

كريمهمي وكعاديا -

رین فرانوا کے کی ذات پر مخت لیس سما ودمسرا والتحدم بحرت مسحدم لاتملن دکتاہے مرخوں می آیا ہے کوموران محد دالال سنے آنحفرنن لیلے التُدللي کوئر كول كرتس كر وسنطكا بعصل كرنسا ندانطك نے اپنے بارے وامول کر اسی وات ک سے کل حاسے کا شم ویا۔ بینا کیا اُن کے میرہ داروں کے رائے سے بڑے وطلبيان اور لوري سن كي سك سائة معتور كذريك إدر الإكركومسالف فن فابر الوريم بناه كوي مركه مهر مب كده الول نے میع دیجیا کہ اُن کا منعوبہ ناکام ہوسیکا مے تو ، وہ بست مسلسات آ فرا برکھوی مكره الول كولكنيك فارثو لركے مزارينے كياء رد أيات مبنا في ايك وه لوك غاز کے اس فذر نزیب بہنچ میکے گئے کہ مفرت الوم *بركو*ان كويناً لهال تفارك م تقيس -سينا تيرمصرت الو بجرارا سليماس موتعد ليد لى قدر إنديش كالطهاركبا 111 والخاكيا بارصول التروحن الحافار قريب كماكروه فرماتهي بيح بيوكر جهنا مكسليل تو وه مي ما طرور ديجه الل سكة السير سخت سنطراً مُس موقعة برحصة وسف المندَّ آواسة بر يورا بفين أوركا على قوكل ركت بوي يحت تمی طرح سنے نکری اکیاد کریئے سکے معرت الديمير كونسكى آميز الذازمير رزايا 1_ الزنجيون والثالثة متعشا عم مشبيحة الشريا رسصراي

بجنائجيض خدار معطفه رفي إلم تكل كيا أذًا أس في على العا تدوت كالشاردار كالله ظامرك تريق فارك مذريق بوئے ویشن کوائی تونین مز د کا کہ تھک کر

تعافيظ سفيميى البئ قددت كامشانداد

دعمه مي ليسّا إل

ابيى رسالت يبذ كخنة يقين ا کی سکے مراکہ کی مصنورسکے وواین

يرسالت تحقمع لمؤتقا بالمالسوي بطوا مؤمة حفاء كركوميرت طبب سع أمى زمامة محا وافغدفاص طودر ثابل فكرسص مبكر تك سے بڑے برے دؤسلے حصرت الوظاء كا خدمت بر ما در بوكرد رخواست كي أب البيخ لينتهج كو أيك فدا كي حبادت الارتبيغ كريث سه بارتيس المحسد یں ایٹول سنے آپ کوئٹ ، مانچ عمی ویلاً ور ساقة بى الوطالب كواك بات بع خُدا بَاكِدا كُرُمُ سِنْے ما دى بائٹ نزبا ئی تہم

س ل كريز المراكة مق ل كري سكر ب

بچرا بینے إلا سے یانی مجر لینے البداد تا دینے جو تنے کی مرصت عود فرا لیجنے۔ اِسلامی منگوں ہی فرد کر کے مور کو مقعم اسم کے زائض بنطس تغببس اوا فراست سيخراده شندق کے موافد بریار وقعی کدالیں میلا میں مجد انك موقد لرجعه ايك فخنت بطارة كبيته صحابه کرام تو اللہ نے سات تا مراسسے توحدود ا كريزب من وه ريده ريده موكيا - يا التنسم تحربهيول وانتعامت حلنوري مايك لنذك يرسك بي جويرات فاع عينة مشعبل رأه کاکام وسینے بی اورتفوری رُ، ن ہیں اِس بات کا کہنٹی وسینے ہیں کہ على وقا دري ا ودريعملي مي ولت 11-31-11

آب كانتها في معرونيات امد اخلاق فاضله كالاطهار معتنت مح بعر معنوري معدد نبات بے مدر ماہیں ۔ال متدرومع ونیات کے باد جورا ب کی بلنداخلاق مرتزارری مام طور برو محاجا ماسے کرایک عنو مصى منتف سنم كى معروتهات بوق ترب ادَّما وہ ا۔ پنے کے والول کی کیفیت سے سب برابرا مراه بن جآمًا ہے۔ کہ فی صلاحیہ ما حدث انبی ومشدورورست کے سمیب وقعت کے وتغنث آمها شے تداس سے ملکدار اے لکن بے ۔ مرحدوررود دو عالم اوت ورج معروف ان وتا ست مي - رب سف مختلف الوث والنوال كالس فذو يحوم الفاكد الس كالذكرة أي السال كوعو جرت بنا دیتا ہے ۔ اس کے بارجر داک کیلیوت بميث ملنكفت ري ا ورسجي طول وكلعا في بہیں دیے ۔ انتخور ی در کے لئے آ بيدك مصرد لميان كا تُعدّون تدكيم : .. • ۔۔۔ پنجاگا نہ نما زمی آب بڑھاتے ہی • -- محارك تعليم وتر بميت كاسساد بات دره مه ری سے اس می جمی مخلف نہیں۔

ه سبد گر کے کام کان یں پوری دلی ابني عبُّ اير سِه أيك بنيس ووبنيس الوميريان يبيدان كے حفوق ك اوامگر ال محے مذبات كا إحترام ما ہ ۔۔۔۔ پیموں کی تربہت ان کی دیجہ بمعال ا ۔۔۔ تھے میمان ڈاری آپ زونے ای سے بیار پاسی آپ دیاتے ہیں۔ وبسند مقدمات آياسته ييس

" ثناز فاحت کے فیصط آمیے کرتے ائی کے عدا دہ مگر کے نام کام کا ج می تحررا لول كا وكف مبرانا أب ساء معول كف -

سب یان بناہے ہی ۔۔ برایات مہت

ہی رتغصیلات ڈبن کمٹین کراتے

ی ۔ برامرکی عگرانی خود فرانتے

چ*ې - سرميدان جي م*ظفردمنعنود

لوسے ہیں ۔۔ دشمنوں کے حملوں کا

کامیاب مفایر کے مسائق ساتھ ان

كاتمسام الدابيركواماكام والأمرأ وبنا

م ويبرن سيزن سيان كا فري

ه ـــدن فی ومراکبن کا آب نوب گرز رکشت

ين أن كر دادارى فرا في

ب ادر عبيب لديات بدكران

مرب ڈیریٹیوں کومطابق ایمن احا

کرتے علے ماتے این سٹ از درمیب

یں مٹنالی مزد ہیں کرتے ہیں وردیم

فرسول الله إسوة حسدة)

ان جمارمع ونبالت كر أبكِ طريث

و تحميد اس است معند ترک حدا وست گذاری

كامال يُشينهُ يا يَعَ نادي تَوْرُقُ بِأِنَّا

كندومين كريات ويجسلمانون كوسالة

یے کر بڑی باتا عدتی کے سے تھ تما زین (وا

ك حاق بم ريمرازان ، مي رامران كاند

منحلی مما زید تله دن کی تمسیازی ،جربخر

رامت كاهلى منب زكا كيفيت مغرت

مخرس معنورسك يارس متورم بوجاسه

دن کے وقت فتلف شم کے کام کاج

سے فا دیج موکر جیب مساری ڈنیامسمقی ٹمینہ

سدمان لواكس محتلي است كواسلف اور

ا کھنٹوں بارگا ہ اپنی ہیں گزا اگر دلیبا کی

عصلا فی کے لئے وعل بی کویت اور بیصاف

حصنوار كي الدارك كامتمول تقاليس معلوم كد

حفنورآ مام كب مزمات يفخ اوركمتني

محصولی مهان توازی - اوراس کا

المستحب واقعم

ط دربه دمس احرکا اسٹ وہ میلے گڈ دیجکا

سبت كرمهاق فرازى كى صفت مسنديم يمي

حصنور کو د رجد امشیار ساش تقرار دس

مسلسلايين مرمث أيكساني واتخد لطور

ایک وفت ایک جرسلم آب کے

يهال تبطودهاك قسيسام يتربرموا رحعثو

سفاسے اسیفیاں دات کو میگ دی۔

كفانا كمعسال باربستز دياء دائت كوحيان

منونه ميشي كثيا الأستن

معفرت خدیجہ کے بعیان ہی جفقر

دېر کے سلتے ہیں

كونى دنتى يا مبذكا في نوعريت كى رد تعنى عيك

حتى تَشْفُطُ لِمُنْ مُناهُ كَفُومُ

خاكشت دينى الدُعَهُاجِيات فراتَى بَين ﴿ سِ

س واتے ہیں ۔

دیا۔ مهان والم مکے رائے مشرمند کی سے بمينے کے لیے وہ صعر بریسے بغیرا طلات واجا زمت مياكبًا يتبح مولى أب سف ويجعا كرمهان نؤنما متهديب يخربهتر كنده إحد الراب الإاميدة ب في الماللية دىمىت مبا دكىسى*ت ابىتر كەسا*ت كرە مشردت کردیا۔ اِس اٹنا دین قبان کولاہ ميلة بأواط كرومن كوقيمتي تنوار مضور کے دولت کدہ یں رو کئ ہے۔ اس بر وہ دیٹا رہے ہی اس نے معفود کوائس کی مجارت ومعوف ومجعالواب كي هلى المونة كو ديجه كريت كا كرويده بن كبا وورالا المه اله الذيجرد مول التذكيدكر المسبوام مي وآل

الاهان وثمن إدر ثلاه اقلف فئ نعف كيناب كرانسسام توارس تعيله وهواس توارسير لي توريع جود ملاق كي آلوار منحى جدريا ، مداممنت مؤل يمد داركرق ادار ہمیند کے لئے اص کا علام منا دیجاہے۔ الالحديثه فالكب

ابلي مكه كى دختنى إور هنا والسن مديكس براساكي بي كو اور آب كے معابد كو محدي كُلُورُنانا تَعَكَن مِنا وياكُيا ﴿ يَصِيحُ فَهَا بِهِ لِينِ لاعبشدكا طرب حيرت كى يعب علم راد شهرت ونعتنبا وكرككيا ثؤدميسان فاستلط ما دب کی میری تنودا وسکدسی سیمال کی طرف ووا رفعه فی سومیل وور مدمینه کی طریف بجیرت كرمها سف يرجيور موفئ كرفتي كروه وتست مي گیاموب خرد آرے کو اپنی سا رئائم کھومی كولور والاكتفاية الدسية بي ينفي والسائي ببدارهمی بیش سف بیلن در لیسے ویا۔ میگر متعدد إرراس باسه مشكراتيادكسك مدينه رميرة ها ف كا بكر آخرى مرتبه تو

عناك الووائ ايك الكال ليرك ی مدید کے مقام پر ڈلیل مکہ ادرسلمان مخ ایک معابدہ بڑا۔ بوسلے مدیبیت الام سيمشينور سيع-امي موا يره كے ليد "آ ب كونسى فقدوهين فاءا مى فونعدى آپ سے اردگرہ سے یا وست اموں کے ام ملینی عطوط تقيعه - اورأبنين امسادم ك طرث وخومت دی رین کیر قبیمروم کسری اوا

مامده مكرا أي في بشريري إنا بذكر مِزكم السراي

فسنح بكها ورعام معاني

سارس ورغا كرمدب يرحمداوا موسے مسرمون ور مذاہے موموں کی مرم کی۔ اُس بار بھی تدورت نے بخیر محمولیٰ ٹائیڈ لفرت کے کیتے دکھا سے اود کی روز کے جی صرف کے بعد خود مجود ہی جما حرہ جیور 2 Sel.

البيةآ وكانمني ماطرميًا جوعفودسك وطب سي الي ديا عمّا ، حملورسف المماكى وميثزينته بزوده كنيبا يبست ويجبى أسعط المسلى و ينتم بو ف فراي حقوق عليات لفسلت الديم والكرو- إرا كالالكا ب مون مورقت طرورت راس كورشت ومستنعال كربساكرتي كلكاء

معرفي بن و بههر به كالتي مشاه مبشه يا

و في مسينيا وغيره كورطه طارقم مواسف

بدر اعرمهمي ۽ گذرائقا كنزيش في

معابده کی مشرا رُط فی را کرکسلانول کے

تعبق مُنفاد يرحل كرديا -آب سف تريش

كواكن طرف الوحيد ولا في مُكَّرُ لَركِشْ هِ

معابده وعديب كالمعتركر وسيفكا انطماد

کیا۔ اس مرحقور نے دی مزار فرومیوں

كرساتة محري إرائن وافق إرواط

موسفے کی الیاری مشروع کردی مرحب مید

تدوسي آب كي تيادست ير بيرا من طريق

بدواطل پرسٹے توکمی کومقا الدکی جراکٹ نہ

برل - هورت معربط بي اعمان كروا

كفاك موضى إسيت كمقركا دروازه ميدركر

كريتم بوسيتزياط ماست فرمني سك كروه

تمادااك باست ج كيافيال ستكري

م مرش في كيام أب عد الله في في

كآب لے يہ جواب س كون سرماج -

اجيبا بي مي تمسيع دفي كيشا مول مو يوسف

علمیانسددی نے سے مجابیّول سے کہ تھا

🍾 مُثْثِرِ مُنِبَ عَلَيْكُمُ وَلَيْنِهُمُ

إِذْ هَبُوا لَهُ أَنْتُمُ الْطَلْقَارُ

مين آج لم يركون وانط بنسي

الحاطرت أكث سف است عفدكا مثلاد آ

عنوند وكعافا رامي ظالم رميفاك روفامان

عربشكن اه ركبينه بره و معنول بريخ إمر

نسلنط بإجاسية سكع بادحود ألاركوصطى

طود بيدمعا شبكروغ ينعيركا أنظيرسدادى

منا ریخے عالم میں نہاہے گئی سعفنورسکے اس

ب نظیر فقد کا ابر ما الر مؤاکد لوگ بوق

ور بوق امسام ان وامثل بوسنے

محصوبه كى نواضع

اس شاندار سامیانی کے ماحول بی

البيع كأسيرت كالكيب الربيبلولين فرثرا

بى مىلادا اورث ئدارسى نوگ اسى

موقنون يرعام طورير مرأس سنكراور

مخرور به ما يا كرت بي رفع كالمشر

پی کئی کرخا لمرص نہیں ان یا کرستے مگویہا ہ

آ مَّا يُحِرُّ الصِيطَفُ كَتِبُ التُوْفِيرِ مُرْمَ كُلُ مُعَيِّبً

ا موست بحرجمته الله - ذيل مكر سمي اك ،

مجع كى إنصب عدامية كيد ما عدامة

مشروع ميركة سال

مباء تم تمام آناد سد-

توقع ديئے بي مكينك آب عارست بندگ

تمبارس سراته كباسنوك كرول كأ

مجوا في کے پینے ہیں۔

العدرة من قرال كي مجع مع وال

و الله أساعد ا من ويا جاست كاء

منع مدسيب إرائعي دوم ل

بیسیے اِ خلاق کی بلندی اقد ہے نَّمَسُ كويرُمُعِولُ حان - عام طوّل بر الب مواتع بدليك الله البداني كمزدرم اور فرمت کے ایم کریمبرل باتے ہی اور الزلول اوراقت اركومانست مي ميني وصيكين الداكرية الي ريخدانيه في عدر وخلاق فقى كدآب سف البيغ التدان غرب کے ایم کواموقت میں لدصرف یا د كي مبكد عيرى فيلس جر الرامحا الملية لدقرا

حدود كال اورد اري

اس معصافة أيك اور والله على الدرك والمراك والمست والمد واسرت الماد معفودك ا مَٰذَكُ ثَمَا مِسَلِمَ كَدَا مِا كُذُكُوا السِيمَ - بهم والعداب كاسيات فببدك أفرى إلىم ت تعلق الكفالي بيد ويد أب كد عرب بن ايك وسي علاقه بريال الفشال ماصل عقبا اور بمنشلف شفا مادنت سيطعوال أتصادر مضود ومحابركام الازدوكم داگاں میں تقییم فحرما سنے۔ ایک دعوصیب ومننود معنور في تجه زموال كالفني مندما في ججيع بم ايكيب آ د مي بول أعظ سَا رَوْعِي فِيسِيكَ رَحْبِهُ، اللَّهِ المن فقيم بم مندائر سماسے كام نسيب بيا

« ان الفاظهر بمكتله عِينِي كا تتبصر ومشن كرمنفضود كوستحدث دفكا متوا إوربيره مرح حِوِيَّةِ سها! مُتَكَرِّبِحَالَ اللَّهُ! مَعَنُورَ لِيَّتَ تمام غفسہ کہ لی سکتے یا در دوکنز پر کرسے سهدية بنق آن فرايل: -

مَنْ مُنْ مُنْ مِنْ إِذْ لُمُ نَفِيدِ لِ اللَّهُ وَلَايَسُولُهُ

ارسے لوگو! اگرائٹر وراس کا رمول عدل والعلاث ببب كريك لذهير حُسَّا مِن انَهُ وكون سِي عَسِ كَلَفْهِم ال ے مراب کر مذہ لمان مرکی ا! وس كو يج بي أنْعَنْ وُعِثُ لَ إلْمُفَثَّلُ ذَبَةَ ا تَعْدُوا رَكِي سِوتِي بَلِيُّحَ " المسدان ودمروال كاباشت كويواضت كذبست ء

قدرتى صدما منت برهبركا بيزظير تمور

ال کے سالمہ کا تعدی صدات پر متعن دكا بصنظير صركا الون بمى معضود کی سیرت کانمایان سعت سے معدروی ولدك وبلوى فعاظ منت شايب بي للخ طودہیر گذراں ہے بیدالشی سے پہلے ي، اسيف والدق وثامت - عصروالده ادم واوا کی بچے لجدرد گئیے مانات. پھر شادى مدل تو آب كے شيخ شدائد فرمر یلے کئے خاص طور پریز بہڈا ءلہ وہی سے کول بھی ساک تمرکز زہینجا ۔ اسی طرے نے درسیے آپ کی کئی ہویا ل فرت موہ بہاج . بم معترست مُديجِد ديثى الدُّرَعَيْ البيب باد ما و در شدمت گذار موی مین تقیس ریحه اپ ے برسب مصافب ٹوشی سے برازا کے ۔ دور ان عموں سے مذاب کی کرورای دورات وب كى فدنى مرا الى يركونى الروال ول کے رعم فیعی آنکھوں سے شی پیسے جبرہ سرایک کے لئے مٹ آل بی دا اور سشار دنا ورم يكن موتدري أب في ال وردكة والجهايركيوء

آیک متحد آیک عودت میں کا دائل فرت موگیا تھا وہٹے اوا کے کہ تیر ہے اتم کردہی متی ررمول آدام ہے اوار اسرون وہاں سے کو دست اوال ہے سئے فراہا۔ اسے عودت میرکر خداکی سٹیست برائے ہے اوٹری بہرس کر چھانئی فراتی سامی سئے تواب دیار میں طرح میرا بچہ مراہے تھا و دیج بھی مزائل تھیں سعام مؤتا ہے تھا و دیج بھی ہیکھمکر وطال سے آسک جل وہے " ایک بیکھمکر وطال سے آسک جل وہے " ایک جی شری میرے قرسات ہے قومت ہورہیکے

یہ بے میراسٹ ندار تو دجس کے ماتھ بود نے فرق نہیں میکد خدا کی شبیت پرمانتی مومیاسٹ کا بسے مظیر عود د

بيمثال عدل وانصاف

مناص موالات بی الفعات پرتام رمبنا آیک میڈی انعاتی قومت ہے ۔ بالعوم توگ میڈ بات کی تودی ہربا تے بی ۔ ورمدل آؤ انشامت کا میز ان بالڈ سے ساتی بہتی ہے ۔ بجنشانہ ہوی کے وقت عرب بی بخن کواس زمانہ کے مشدن ماکک بی بھی ہرمن مام پایا جاتا ہمیکت ہی اور عزبوں کو میزا و سینے وقت بہتی کھیرائے ۔

سينا ي كاب دفعه السابي اكب تعد

نبیق ویتا درسانی می فرایا در سدان فاطیة بهنت مخل سرقیت اظامیت بین هائی اگرن طرحرک بهطیمی پوری کرتی تونمس کائی ناخذ کاک ویتا سد!!

الشداليةكس تفدار الملافى جرأت

ومرانصات بيندى كأعملى تمونه بسي كدهيرم عبرسے کی حالت ہے آپ اپنی بیٹی آنک كولىمى مسدا دينے كے سے تياري امی سے متا مُبلنا جنگ بدر کا ماتھ ب رجبك فيدي المراسي كالمسجد كم سودون مكرسا كقام لدهاكبا بفقا اورال برمعفور کے چیا معذرت خبائرہ بھی نتھے میں کے كابتنك كا واشعضود كوسي يجين كردبي بنتى تحرا نصاب كے تقامتا سے ماموش من مجب معامرة في عباس كى رميان اندخود ومعيل كروي اورعباس كحكاب كَيْ وَوان تُدَكِد - تَحَقّ آبٌ بِنْ ورباطت كِي كدامب عباس كي آواز كيون شير آ دبي . جب معیدم ہواکہ معمایہ نے عبال کی مرسبتها لا مسل کروی بی آورمطور نے نسدر مليار بإنومس تزريدل كى دمسال المنصبي كروى حايق باعداس كويس ومسسى مالت ين ريخ وياما في ما

جنگی تندیوں کی بات چل پڑی تو پر ہے سکن فیم کی معدار کے زبان یں اور آپ تعلیما میں کے خیریں منگی تیر یوں کے ساتھ کی تسم مسلوک کیا ما جاتھا برج سے اسلام کے بیٹے وقیق مرمیم میر یورچی مصنف کی رابان سے کشتہ روہ یورچی مصنف کی رابان سے کشتہ روہ

م کومواد کرتے سے اور آپ پیرن چلے تے مم کوکشدم کابنگ ہوئی دوئی دیتے تھاڈ پپ مرٹ مجودی کھا کر پٹ میسٹ تئے :"

آمی سے ہم کہ ہد معدم کرکے نجھب ندکر تا چاہیے کہ بعنی الحدی اس نیک مسئوک کے امرابیے دیگوں کو فررا آزاد کروہ گیا ۔۔۔۔۔جوتیدی اسلام نہیں تا ہے ان پویعی اس نیک مدیک کا اچھا اڑ تھا !

بتود وسنخا

معضور شفیکی سائل محکیمی شای وُلف شِب والما يا- بومعي آت كے ياسس خيرما شف آتاأس كو تي مذبي فرور دب وبقة أب نفكى سحموال مح بواب يم مجمعي من الهبي كمبار روايات بي آنا ہے کہ ایک طروہ کے بجد میں حصلوار ال تعبيم فرياد ب من نواكب وي نے آپ سے موال کیا آپ نے اسے عجديون كاليك ريو شدع وبارجب وه ای تڈرکزیاں نے کرائیے شاندان پی سخب تؤسكيت لنكلبى البيني وإسبيرة وي كوال كر گیا ہوں جو لوگو*ں کو اس طرح* مال تعبیم کرتا سبته كرمن لا يخبشي العنفة مور كوفوكب سط الديشة مي نبين جد إ كفرة تاسي حسرباك تبہیم کر دنبا_سے !! رمعٰنان ٹٹریف کے وفوق بن ترمعمور كالمستما وت بهيت مراه ساتى-اى موفعه مردد ايامت بى جوالى اط ا بنے میں دہ میری کہ:۔

۳ آئپ کی اُمی دانت کی مخاوت می آئیز آندهی میں متعابد مذکر سخ متی "

ساده زندگی اوز فکنتی سیدلیک حفود که سادی زندگی برطی ساده گذری بهتم محد محتملنات سید دور تمی . اسی مخت مذراتعا سے نے قرآن پاک بین حفود کی زبان سے نسد دایا : . " سادعاسی المایی آذمین " وزیک تین

اور نود میشدساده زندگی نسبرکر نیخ بروفت درسردن خیال بین نظریتها ای وج سے بسا اوقات مد دخه ماه ملکآ ال گورین آگ تک شرطیق را در حرش تیجور در یانی برگذرار دافات به تله

آپ بی تعقیع وایم کوند مختا میک آپ کورس می با آپ رسید بی مخت نفرت می با آپ رسید بی مخت نفرت می با آپ رسید بی مخت نفرت استان مین استان اید استان اید بروک رسید کارش می کوکرس لگا بی مخت می مود رسید استان اید مخت صدید منظار ای کے مین صدید انوال کے استان ایک اور برسوری کوکرس کا مین سیال ای مین میدر مین ایس می مدوری ایک مین میدر مین ایس اور برسوری کورس کاروس کاروس

ان المنشّس والمَّهَرَأُيَّتَانُ من أيات الله لاتتكلم غان عوب اَ شَالِ ولاَ عِمِيَاتُهِ فاضَارُ الْمِنْ فَاللَّهُ فاضَلْ عُوا الخُكُو الله بلعملؤة .

بعی سورے ا در عائد المندن الے کے نش وات بی مے ووانشان بی من کوکی کی موت یا زندگی کی دھیسے گئیس نہیں كُنتا . مَهام بب نم ويجهوكان كوكر بن كما ہے - اوا مڈتھ سے مے مداد رماج كركي بوسة خداك مضرر انساز يرصيني بيسية الفش كى ياكيركى ؛ مرطهات سحاث الدار مؤرز الكرافي كا و بوسط تعوذ بالبُدُلُصنيح ا دربنا وسط مِيمين بولا إِلَّاتِ مَاه طلب بوت تويد أبك سنبري موفاق كقاء لوك خود ايك ولين ساري بيس سي آب ك يدا في تكاريد في س ہے ای مول کراپ ٹوٹل مو تھے۔ بھوائٹ کے نعن سفے ہے گوار انہیں کیا کالوگ ای تنم كى تعلى بي مبتلارب يمكد فوساً أمل مليقت سمانسي آگاه كيا _!

مرت آخر

میرت النی منی الدُطبری منی آ ددع میرد دمعمون برا طوبی بست معنی کرسیات طیتر کا ایک ایک گوش اپنے وئر رسیع واقعا من کا خذان رکھتا ہے من کا ذکر رد ح ک غذا - اور زُند کی کے سیعی مشہوں بی مشعبی برامیت ہے کی وقت کی شک وامنی شخصہ ہی اس تدریبیان پر اکتفاری ابول – اور سیتی اِت اِن ہے میرمنی طرح کرمنیت مقدمی بافی سلے ایک منون طرح کرمنیت

ایک مسربی شدی اسدوی ہے۔ وکوکٹی المفقط فی درفیع بقائی المفارکہ فی جسٹ کہ الطکام میرمعطف اسا درکھیے سے درکان بان مے در اب بری درسے کی خذا ابن مجک

ست کال انسان ا د مرکال نبی ا

معلمون كومتيدنا عديه يسبع موحود مليد

ومسسنام بالخاصل دنا لببه احربهما كص

المسلية _ اغري ي الس

أيب برصقيفت اقتبالي مرضم كرتا موں معقورا یی کتاب اتمام اعجمة کے سغه ۱۲ برداره ست بن ۱ س م مدانسان جي في الني دا نے معفات سے اسپنے انعال ے إورارینے دو منافی اور پاکس توئ کے بیدندورسیا كال مام كالمؤندُ علماً وتمسكاً و صدقا دشيا تأوكصلاما إدرانساك منال كبيلايا وه انسان موسب سے زیادہ کا لی اور الأسان كالل كقا ودركال بي كفااوركال مركتون كحساكة آبارج سے روحاتی تعیث اور مشركى دحرس ونياك بيلي تيات *طاربه مدتی ا در ایپ شاخه کما خاکم مرابعًا الى سے كے نے سے زنرہ

مسائل الأنبيار وامام الاصفية غنغ الرسستين فحر النبيتين مبنا مبدلحرسد مصطفحا ميثم العدُّ مليديستم بي -المصيار عندااى بهادست ئي ير ده دحمست ادمر ودود التع جرابتدا ت دنيا سيراؤ شفكس برديميها بور مشخصه مفيم السشال بني دُمن پى د آنا تۇ ئىم جى قدر ميرے ميوسے ئي انسا برام في مب كد يونس ادر الوب ادرسيح ابن مرعم ودر من کی اور بجسیا ای لأكريا وحره وعبره الأك مستمانی بر بارے یا س کی دنسيسل لهيس تتى بداگريد مسب مقرب اور رجيب ا ور شارا مکریسارے شکتے ۔ بے امی لئی کا ہمسال ہے کدید لوگ میں وسل می ميم مجه كن ١١٥٠ الشهرصُل دَسَكَم وباولت عليه وألمه واصحابه إحماب وأخود عوساأن الحملانثان وب العُلَيِين ل ﴿

و و و مبرک بی و فرت النبتین فرانسین ف

مینام دوستول نے نامال اسنے وندہ مات بورے ندکتے ہوں ان کی نداشت بی گذارش ہے کہ مربانی مشہر ماکر سلید زور فرماہ ہیں۔ در کوشش کری کہ جنوبون تک ان کی طرف سے ایک نزائی وی دی کی وصوفی موجاستے ۔

ا عار تعالیے ایسے عفیل سے مبلہ و عدہ کشندگان کوام کی توفیق بخٹے اور رسا فی طاونا قس چھے آئین ہے۔ ان طرم سے انظر میست الحدال ان دیان

فربانيول من تبزر بون في خرورت،

را استنطاق كانتيكى يى مبلان سبلدى كى مباسكة الآمامي تواب ربا وه يعتراب - درا المسلك كانتيكى ميلان المسلك كانتيك

دم) سونیصدی بین ده و تف مبرید او کرنے والی جاعتوں یا امن او کو حفولہ ایپرہ اللہ تعالیٰ دخاا در تارش بدر کی دعب دک سیم میمنہ مثال ہے ایس مصلیوں کہ اور وقت وخوا مارش کی رقب میں کمیے باعدی دان تبیئے اسسان کا

ری معلین کو امر بروقت اخرا ب ت ک رقم صور کے باعد طاق تبینے اسسان کا کام کرسکتے ہیں۔

ویم) یالی ها بنول اور دوره کے سفرط بے می بجیت واقع موکرسسندکو تا مگرہ بینچیت ہے۔ اس ملد میں مرید ماصفرت منبغہ استالت ابدہ التراتعال نے فرطاتے بین ہد

بیرین خیال فرمایتے

اگرآپ وائی کار باشک مجے لئے ، یے شہرے کوئی ٹیڈہ نہیں تن سک اور پرز دہ تا موجیکا ہے تو آپ فوری طور برجیس کتنے یا فون بائیسلیگرام کے ذریعہ والبازید اسکیا محار اورٹرک بطرول سے چلفے والے موں یا ڈیزل سے ہارے یاں برتنم سے آیٹ مات وسسیاب موسکتے ہیں -

الوثرية رايلامينكولين كلكنذا

23-1652 sijis (-intito

3-5222 Autocentre

احیاب جاعت سے *ایک صروسی* —اگن آ**د نش**)

اشهاب جا عتباتے احدبدن دستان کے ایک مترودی گذار تسبی کده صفرت نلیف کیے التی التی دون کندار تسبی کده صفرت نلیف کی التی دان فرد کی التی در التی کارٹ کھرک جدید کی التی کی التی کی کہا تھا کہ کہا کارٹ کی در التی میں میں کارٹ کی کہا ہے کہا کی منابی کھرک کے سراحدی فوج الت مرودی رہے ۔ مدن میدی احدامت کی شمر البیت مرودی ہے ۔

رده موجوده مالی سال کارار معے رات راه سے نادکانو در کوزیکا ہے جدہ کی اداکی کی رضا ہے۔ بہت محسست ہے دون اور ایست توجرف وقت کرتے ہوئے بہ بیکن تا حال اداکیکن میں کا اور دون تو ایمی کنٹ تعلیمی بنس پیموائے کے حدیث عدد کے ساتھ مربانی کرکے بھٹ ن اداکی می نواوی۔

د کا پیشندش صاحبان ۵ کوش می طود بر اتصاری نیا چیا ہیں کہ وہ احداث میدار میلاد صولی کوکے میدار میدار میدار میدا نشاکا دائی می اسر بدار میں اور بر سے انداز ارسان قربا دیں اور و مدہ کشند کا ان کوشرست دخر میمالت مال کر کیکٹ مدائمی احرار تاویا ن کے ایم ارسان فربا دیں ۔خذا اتعالیٰ کی میدیما میاز ہ و نا صرار بیدا در زیادہ سے زیادہ مالی تربانی کے وقیعت خوصت میں انجام وسنے کی میدادت کیلئے۔ آیں

حب ربي

الى والى والربون ما يت وكالم المعاليان والربي

و فا ع الشرى سور ن استنگع نے ا علان کیا

ك على وي إلى جيئي معقدوت خال كے شاف

يرو مج شام عصوامي ومديال عالدكي

ما رمی بن أولئول سے بنتین بن عمار فی

سفارت غامه م عالد كدده باسدبول ك

بارے آبکے۔ بیان بن کمیا ہے کہ ہجار تی

سنارتخان پرائرن محافظا ہے بکاے

بمقرود كردرس بي بيكن المبى تكريمبارتي

سفارت لماندكاكونى حميرزغى نهبي مؤلاء

ایک دوست دیش کے سفارتی تمامندوں

كوآج ك كاس الجارقي مقادت مان بي

ولاع منه إليني في دياكمبالقاء الاعمامارت

خان کے مینی سیاف کے ددعمروں نے

لعبدائدال نجد مجه دير ديواسل كى - أكثول ف

بالدامية ككسامقادت خاند ركع وعالم بك

منا دون فائر کے تجہ محسوں او مشت باری

مص منتهان بنع سعد تعبار لل مفارت فان

* علمله حما مردکی و حسیسے عملی طور پرفتریای

ب بشری مولاسنگ نے انتشات

تبيأ كذنعبار مشت سفريكين يمن اسيف الخلم

الامود الديدة بيت كروى تنى بكدوه عيل مركاد

كا كا داره سف كه طبب كب مفارتمان كا

مناصرة أيم المفكر عالثا نتب تك دي الاعالي

مثلث ويم زغى م ف والصيني علا كوف

مدف کے لے میں کے بعدہ کرونل کرارتے

کی احار شنانهی وی میکن ماگر مین مرکار

مے متے ہے ، دن کے اللہ مندارت کی ایک

منغ ديد في أو يعيا رت بجا في يقرا بات كرست كا

🖆 ي ودفائلُورَ كَهُ لَهُ فامره كَل و دِست

و و كسف و و و و و الرسام مفار في عمل في مطرفي

ك مالة الروتساك ما مكارية كاعوم كوركه!

عدام الامرعاد بدهي يديمار في تعلق

كورُ ف الدر ال لاير عورشان بشرى سور ك

معدد الدكام من إلى كب رافي اللم الامور ال

مذارت خادم رنته والميط والمركز رارصارا the way of the

ے در الادالی بات کے ایر اولائی

at some in an artist a

والمناسبة المتاها الماسان

عى رقي - إلى الماري يردا عي ما درواري

からは上二年 美二十十

م وي للنا - أياس مع الساسية جواب م مشترى

مودن معلكم الحافظ الما الما الانتقارات

كور أن ها على إي موالى و و الديالا كاب

الدركية كاكون كالشن بيس مالاك

جندهالس خدام الاحرب معارت كى اطلاع كي في اعلان كيا جاتاب كدوفت جلس غدام الاحديد مركزية كاوباق بي مندرو ذيل المزيجيد برموج وسع رمجاني بوقت

١١- كفش (د أيبك مناز بعبكا بدميس مدام الاجترب-ان - خاوم کاریکا ریچ دیمیش فدام آنا حدیث

١١٠ - حيارسط تنتريعليم عبس عدام الاحديد تبمثأ وبنه والالثريجبر ا خلاضت عن السيالامب بو- تشكام آسسا في كم ممالعث إود ال کا میں منظر-

۵- تميرت طيب رست خمير) و درمشور م - معتبقي اسسلام -الله منشان ركميت مدام رجي

مترجلس مدام الاحرب مركزية ديا

کا محاصرہ مفروہ مذیت کے انڈوجم بنیں بنگ معمليني ناظم الاموركوطلب كركے اسے مرا دست رسيمين اكب سوال ك حوابي ليعصان منترى منتراتي وندوا كالمرحى کیاکہ ہم (ہینے سف درت نماد کیے ہے يريو وارون كوالاست سكست بين رال معار مصف كالداده و تفت بي وادرجب المك بر توكم اشيغ مساده ل بي مرا فق االمين مہیں ا حاسفے تئے تئے۔ جینے مداڈ کوبیال نہیں آنے دیاجا کے گا۔ العِدِ فَى اطلاح سِمِ كَدِيمَارِتُ رِكالسِمْ

چینی مقامرت شا دارکے حمال کے عمران کی مقاءت خائے سکے انڈو کریٹے کی مدامیت کردی ب اورائيس كبدويا كياب كه اكروه مفارق خانه کے إنبر کیس کے تو حکومت ان کا حال کے کے فتر دار مذہوئی اگرمینی ٹائلم ا لاہوار ودا رت مارج کے دخریں آلاجا با تذوه محاضفون محصمانة كايل كحداود البيع تبليفون يميام كم إطلاع ديني بوكى ا بْدِدِيلِ 4) رعون ألك ورايدوفاع لنرى مورن منهم في راجيبهما ين كما كالعار مستركا لدعبا دمث مكے ملاٹ چين اور يالت^ك کے فدم اور سیائی تحدہ جورا کے متعلق برری طرح سے آگاہ ہے معین مذاحرف یاکٹ کی مربیامی حابیت کرتاہے فکرائی نے اسے ممانی مِها تر مع بينك اور تك بجارزد يديث بي رادر عجارت کے دنات کے تمام استفارات کا دھا الرجارة وكو شايا كمياس وسين كما كالإوكا اطلاع بصكر باكسنان حول بمشرسها لكوش ادرر إصبغفان كى مرحديد في تنياد يال كرمها جواب وسے *دستے سنتے ۔*آپ سنے کھا کہ جار^ی

عائده والمراه والأوياء کے انسداد کے ہے چھابوں کا وہ بیسے مسركارك بواليت يربك وانت ستودو تشرون

کارے وا ڈاکرری سے ، کھادتی سفارت خان

مد كلية اور مشرك بنام بايد الي مورت حال بركا ي لكا و ركام ما ري ١٠١١ - ١١ م م اين جم عی مسلم کے لئے اقدامات کردھے ہ کیے مٹری برکائی دیرین منہ ی کے موال کا مسرحدون بريكستان ادرييني فومس مح بي بيك اله كا و التيرموق اجماع بسي يكن ع مفيقات كونظر إندار المين كريك كرمين أدر يذكرشانى ؤمبي البيص منافؤق بي ماج ومى چوکھارٹ کی مسید روز سے باعل تربیب میں فراه بيرا من ك د أول يك الأول يربول. مواہ کھا دئت کی سری وقد کے باطل زورکے يم من من التي المراجع ا

آج سے فرجرہ الدور کا اور بکنیہ ارکبٹ شروع كردى بيد فيم كور لا فرى ورم ويرك حيد بي منشروت بو في تعي آن يوليس سينجاب

محلس فألم الاحرتبه كالترتجب

فرورت وفرزے طلب كري اور ان كے ذراجہ اسى اس عى كونيز كري .

ممقت وبإماني والالريكي

ة - خدام الاحدَيركى وُحد داريال ٧ - مبالس مدام الاحرم كي تيام كاطل س - تنكام وطفال الاحرب

مج - مُعالَق إصلات مُدّام الاحزير

۵ - نشعل راه فدام انا حرّب 4- دستوراساسي مبلس خدام الاحديد ے ۔ دمسیر کمپ چندہ مملق مترام إلا حدید

۸ - ریودست کا دگذاری فارم بایار مجلی مدام الاحديد 4 د مّا دم ورخوامرت يخبيت حلى مدا)

- اس فاریخ تحبیمی *آمدخیس خدام* ان حدید

فارم اصل آمد

صبغه بذاك طرث سے تنام موصیان كى شدمت مى قام اسلى مديل ك سال ع الله المريخ المريخ الم المريخ المر كالكيل بوكد وايس وفتريذ الويني عكي بريك الشاحاب كاطرف سے واس الي آئے۔ ایسے نام وجیوں سے درخواست سے کہ وہ حلوان فارموں کو عمل کر کے دائی ،رسال فرط بن ـ تاكدان كاس دا درساب ان كى خدمت بى بجواياجا كے -مستنيرش بهنى مغده تاواك

بوم خلافت کی تفتریب بر جلسے

يرم خانث كالبارك تغريب يرمخلف جاعود بهاكا مياب علي مفقدم كم معدد ج عنوق کی مفعل دار دیم گذشته اطنا هات بهرا یکی بی ۱۰ ک کے بعدت دور دیل مقال يرا بيت بي إمركت عب منعقد كريث كحاك درث موصول موق ب سوتكم ا عبددك - با وكسيد رسيدر آباد وكن .

بوج عدم كمي في تفعي لات شاكح كرف مع معذورى معدود سي كما لتألقا في المعيط وك يك ت ع بدار سادها وادجاعت كوفنافت والبدر وكوفرمة ين كالتنويق ريدا من الديرام

> وور تعیات یک چیاہے مارے م نئ ديسيل ۱۹۰ بوي - آجيبال برطبانيدست كالكويدية しんからん(とういうのから ير ومنخطع وسع

خطوكنا متكرية واشت خرميارى مُعِرِكا حوالما ضوورد باكولى . يعفر مر)

سفت دونده بدونهٔ ویا آن مورف کی ۱۷۷ روز دار در ۲